

Luthers Sterbehaus Eisleben

Andreaskirchplatz 7
06295 Lutherstadt Eisleben

Tel: +49 3475 7147840

sterbehaus@martinluther.de
<https://www.martinluther.de>

Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 13. März 2022 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

Detailinformationen zu Treppen, Aufzügen / Treppenliften, Rampen, Automaten und speziellen Türen auf dem Weg zu einzelnen Bereichen finden Sie in der entsprechenden Kategorie.

Fotos zur Einrichtung



Luthers Sterbehaus
Eisleben,
Ausstellungsraum

©Manuela Fischer



Luthers Sterbehaus
Eisleben –
Haupteingang

©Manuela Fischer



Luthers Sterbehaus
Eisleben – Eingang
über Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Luthers Sterbehaus
Eisleben – stufenloser
Nebeneingang

©Manuela Fischer



Luthers Sterbehaus Eisleben – Beispiel Ausstellung

©Manuela Fischer

Parken



Parken

©Manuela Fischer



Weg zum Nebeneingang

©Manuela Fischer

Parkplatz

Behindertenparkplatz am Vikariatsgarten



Behindertenparkplatz am Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Behindertenparkplatz am Vikariatsgarten

©Manuela Fischer

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

Es ist mindestens 1 Parkplatz für Menschen mit Behinderung vorhanden.

Es gibt 1 Stellplatz/-plätze für Menschen mit Behinderung.

Stellplatzbreite: 350 cm

Stellplatzlänge: 500 cm

Der Stellplatz / die Stellplätze für Menschen mit Behinderung ist/sind gekennzeichnet.

Öffentlicher Parkplatz Markt



Öffentlicher Parkplatz Markt

©Manuela Fischer

Unter www.eisleben.eu (Parken in der Innenstadt) findet der Gast öffentliche Parkmöglichkeiten in der Stadt.

Neubau: Nebeneingang am Vikariatsgarten



Zugang zum Nebeneingang durch den Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Neubau: Nebeneingang am Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Neubau: Nebeneingang am Vikariatsgarten

©Manuela Fischer

Zugang zum stufenlosen Nebeneingang durch den Vikariatsgarten



Haupteingang

©Manuela Fischer



Vikariatsgasse

©Manuela Fischer



Zugang zum stufenlosen Nebeneingang durch den Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Zugang zum stufenlosen Nebeneingang durch den Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Weg durch den Vikariatsgarten

©Manuela Fischer



Am Ende der Häuserzeile rechts in die Vikariatsgasse einbiegen

©Manuela Fischer

Den stufenlosen Nebeneingang des Museums erreicht man fußläufig durch den Vikariatsgarten. Am Haupteingang ein Stück die Strasse runter, dann rechts in die Vikariatsgasse einbiegen. Nach ca. 80 m geht man rechts durch das steinerne Tor in den Vikariatsgarten und folgt dem Weg.

EG, Neubau/Altbau: Ausstellungsräume



EG, Neubau/Altbau: Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



EG, Neubau/Altbau: Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



EG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



EG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



EG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



EG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Neubau, EG: 1. Ausstellungsraum "Himmel, Hölle, Fegefeuer"



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer



Neubau, EG: 1.
Ausstellungsraum
"Himmel, Hölle,
Fegefeuer"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Altbau, EG: 2. Ausstellungsraum "Frostige Heimat"



Tür/Durchgang zum 2.
Ausstellungsraum

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 2.
Ausstellungsraum
"Frostige Heimat"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 2.
Ausstellungsraum
"Frostige Heimat"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 2.
Ausstellungsraum
"Frostige Heimat"

©Manuela Fischer



Tür/Durchgang zum
2. Ausstellungsraum
(Blick auf den
Durchgang zum 1.
Ausstellungsraum)

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Altbau, EG: 3. Ausstellungsraum "Luthers letzte Tage"



Altbau, EG: 3.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte Tage"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 3.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte Tage"

©Manuela Fischer



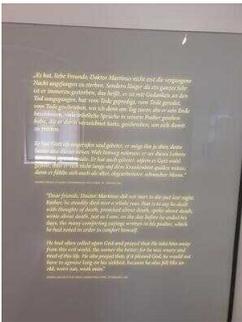
Altbau, EG: 3.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte Tage"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 3.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte Tage"

©Manuela Fischer



Informationstafel

©Manuela Fischer

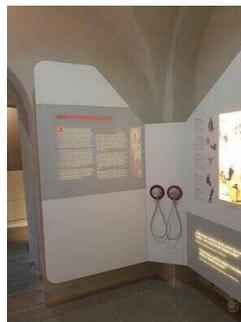
Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Altbau, EG: 4. Ausstellungsraum "Nimm mein Seelchen zu dir"



Altbau, EG: 4.
Ausstellungsraum
"Nimm mein Seelchen
zu dir"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 4.
Ausstellungsraum
"Nimm mein Seelchen
zu dir"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 4.
Ausstellungsraum
"Nimm mein Seelchen
zu dir"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 4.
Ausstellungsraum
"Nimm mein Seelchen
zu dir"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Anmerkungen für den Gast: Der Raum ist nur über eine Stufe erreichbar.

Altbau, EG: 5. Ausstellungsraum "Luthers letzte Stunden"



Altbau, EG: 5.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte
Stunden"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 5.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte
Stunden"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 5.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte
Stunden"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 5.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte
Stunden"

©Manuela Fischer



Altbau, EG: 5.
Ausstellungsraum
"Luthers letzte
Stunden"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Anmerkungen für den Gast: Der Raum ist nur über Stufen erreichbar.

1. OG, Neubau/Altbau: Ausstellungsräume



EG: Treppe und
Aufzug ins 1. OG

©Manuela Fischer



Aufzug

©Manuela Fischer



1. OG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



1. OG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



1. OG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



1. OG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer



1. OG, Neubau/Altbau:
Ausstellungsräume

©Manuela Fischer

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Neubau, 1. OG: 1. Ausstellungsraum "Sterben nach Luther"



Neubau, 1. OG: 1.
Ausstellungsraum
"Sterben nach Luther"

©Manuela Fischer



Neubau, 1. OG: 1.
Ausstellungsraum
"Sterben nach Luther"

©Manuela Fischer



Neubau, 1. OG: 1.
Ausstellungsraum
"Sterben nach Luther"

©Manuela Fischer



Neubau, 1. OG: 1.
Ausstellungsraum
"Sterben nach Luther"

©Manuela Fischer



Neubau, 1. OG: 1.
Ausstellungsraum
"Sterben nach Luther"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Altbau, 1. OG: 2. Ausstellungsraum "Luthers Vermächtnis"



Altbau, 1. OG: 2.
Ausstellungsraum
"Luthers
Vermächtnis"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 2.
Ausstellungsraum
"Luthers
Vermächtnis"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 2.
Ausstellungsraum
"Luthers
Vermächtnis"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 2.
Ausstellungsraum
"Luthers
Vermächtnis"

©Manuela Fischer

Es gibt akustische Informationen. Informationen werden schriftlich vermittelt.

Altbau, 1. OG: 3. Ausstellungsraum "Luther und der Tod"



Altbau, 1. OG: 3.
Ausstellungsraum
"Luther und der Tod"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 3.
Ausstellungsraum
"Luther und der Tod"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 3.
Ausstellungsraum
"Luther und der Tod"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 3.
Ausstellungsraum
"Luther und der Tod"

©Manuela Fischer



Altbau, 1. OG: 3.
Ausstellungsraum
"Luther und der Tod"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Anmerkungen für den Gast: Alle Durchgänge durch die Ausstellungsräume im 1. OG sind mind. 88 cm breit.

Altbau, 1. OG: 4. Ausstellungsraum "Erinnerung im Wandel" – Übergang zur historischen Treppe zum OG "Luthers Sterberäume"



Übergang zum 4. Ausstellungsraum

©Manuela Fischer



Übergang zum 4. Ausstellungsraum

©Manuela Fischer



Exponate im Übergang zum 4. Ausstellungsraum

©Manuela Fischer



Durchgang zum 4. Ausstellungsraum "Erinnerung im Wandel" – Übergang zur historischen Treppe zum OG "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



4. Ausstellungsraum "Erinnerung im Wandel" – Übergang zur historischen Treppe zum OG "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



4. Ausstellungsraum "Erinnerung im Wandel" – Übergang zur historischen Treppe zum OG "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Anmerkungen für den Gast: Durchgänge sind größer als 88 cm.

Neubau: Aufzug



Einstieg im EG

©Manuela Fischer



Neubau: Aufzug

©Manuela Fischer



Neubau: Aufzug

©Manuela Fischer



Bedienelemente

©Manuela Fischer



Ausstieg 1. OG

©Manuela Fischer

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

OG, Altbau: "Luthers Sterberäume"



Historische Treppe

©Manuela Fischer



OG, Altbau: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



OG, Altbau: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



OG, Altbau: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Altbau, OG: "Luthers Sterberäume"



Altbau, OG: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



Altbau, OG: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer



Altbau, OG: "Luthers Sterberäume"

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Anmerkungen für den Gast: Der Raum besticht in erster Linie durch seine Schlichtheit. Auf Sitzbänken kann man den Informationen akustisch folgen (Hörstationen).

Altbau, OG: Zugang von der historischen Treppe zu den Ausstellungsräumen



Altbau, OG: Aufgang historische Treppe

©Manuela Fischer



Altbau, OG:
Vorraum zu den
Ausstellungsräumen

©Manuela Fischer



Zugang von der
Treppe zum OG

©Manuela Fischer



Informationstafel

©Manuela Fischer



Altbau, OG: Blick in
den Vorraum

©Manuela Fischer

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Anmerkungen für den Gast: Hier im Vorraum befindet sich nur eine Informationstafel "Ein Bühnenbild für Luthers Tod".

OG, Altbau: Ausstellungsräume "Luthers Sterbezimmer"



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



OG, Altbau:
Ausstellungsräume
"Luthers
Sterbezimmer"

©Manuela Fischer



Durchgang zum 2.
Zimmer

©Manuela Fischer

Altbau: Informationen zur Wegeführung



Zugang zur
historischen Treppe
durch den letzten
Raum im EG

©Manuela Fischer



Zugang zur
historischen Treppe
durch den letzten
Raum im 1. OG

©Manuela Fischer



Historische Treppe

©Manuela Fischer



Historische Treppe

©Manuela Fischer

Zu "Luthers Sterbezimmer" im Obergeschoss Altbau kann der Gast auf zwei Wegen erreichen:
1. Von der Kasse durch die Ausstellungsräume im Erdgeschoss. Im letzten Raum gibt es eine Stufe, die zur historischen Treppe führt.
oder
2. Durch die Ausstellungsräume im 1. OG. Im letzten Raum gibt es eine Stufe, die zur historischen Treppe führt.
Das OG ist nur über Treppen erreichbar.

EG, Neubau: Öffentliches WC für Menschen mit Behinderung



EG, Neubau:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer



EG, Neubau:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer

Neubau, EG: Öffentliches WC für Menschen mit Behinderung



Neubau, EG:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer



Neubau, EG:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer



Neubau, EG:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer



Neubau, EG:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer



Neubau, EG:
Öffentliches WC
für Menschen mit
Behinderung

©Manuela Fischer

Anmerkungen für den Gast: Ein Wickeltisch ist vorhanden. Links ist das WC eingeschränkt anfahrbar, da der Haltegriff am Waschbecken nicht hochklappbar ist.

Hilfsmittel

Alarm/Hilfsmittel

Es gibt einen Alarm.

Es gibt keinen optisch deutlich wahrnehmbaren Alarm.

Aufzug: EG-1. OG

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Es gibt keine induktive Höranlage am Schalter/Tresen/an der Rezeption.

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Andere angebotene Hilfsmittel: Museumshocker

Es sind andere technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: WLAN ist im Gebäude vorhanden.